

150 treballs opten a guanyar el Premi de Periodisme Mañé i Flaquer

El lliurament és el 25 de novembre



La façana de l'Ajuntament de Torredembarra | Josep M. Llauradó

Un total de **150 treballs** opten a proclamar-se guanyadors d'alguna de les quatre categories de la **35a edició del Premi de Periodisme Mañé i Flaquer**, que es lliurarà divendres, 25 de novembre, al Pati del Castell de Torredembarra. L'Ajuntament de Torredembarra, la Demarcació de Tarragona del Col·legi de Periodistes de Catalunya, Repsol, com a patrocinador, i el Port de Tarragona, com a col·laborador, organitzen aquest premi.

El número de 150 treballs d'aquesta edició és molt similar al de l'any passat, quan es va assolir la xifra de 154 obres candidates. Enguany s'ha tornat a limitar a tres la quantitat de treballs que cada autor ha pogut presentar sumant les categories de Periodisme Camp de Tarragona, Periodisme Turístic i Comunicació Local.

Pel que fa a la categoria de Fotoperiodisme, el límit ha estat de quatre fotografies per autor, independentment de la seva participació a la resta de categories.

S'han presentat 27 treballs a la categoria Periodisme Camp de Tarragona, dotada amb 8.000 euros i la temàtica de la qual ha de circumscriure's al Camp de Tarragona en qualsevol dels seus àmbits, admetent candidats provinents de qualsevol indret del món. Pel que fa a la categoria més consolidada del premi, la de Periodisme Turístic, que compta amb una dotació de 6.000 euros en metàl·lic i el compromís de l'Ajuntament de Torredembarra d'encarregar al guanyador un treball periodístic remunerat sobre la vila per ser publicat en un mitjà de comunicació d'àmbit català, s'ha assolit la xifra de 59 propostes de diferents llocs del món. D'altra banda, 20 treballs seran objecte de deliberació a la categoria de Comunicació Local. La dotació econòmica d'aquest premi és de 3.000



euros i només hi opten periodistes que treballen al Camp de Tarragona.

Finalment, la categoria Fotoperiodisme Camp de Tarragona, dotada amb 3.000 euros i que premiarà una imatge vinculada informativament a les comarques del Camp de Tarragona, compta amb un total de 44 fotografies.

Una de les principals novetats d'aquesta edició ha estat la incorporació d'un segon jurat per valorar exclusivament els treballs presentats a la categoria de Fotoperiodisme, integrat per Sandra Balsells, Premi Ortega i Gasset a la Millor Labor Informativa (2006) i docent de la Universitat Ramon Llull des del 1995; Esteve Giralt, president de la Demarcació de Tarragona del Col·legi de Periodistes de Catalunya; i Anna Surinyach, fotoperiodista i editora de fotografia de la *revista 5W*.

El jurat per a la resta de categories està format per Neus Bonet, editora i presentadora de l'informatiu de *Catalunya Ràdio Catalunya migdia cap de setmana* i Premi Margarita Rivière al rigor periodístic amb visió de gènere 2020; Jordi Farré, professor agregat dels Estudis de Comunicació de la URV i investigador d'ASTERISC, Grup de Recerca en Comunicació; Esteve Giralt, president de la Demarcació de Tarragona del Col·legi de Periodistes de Catalunya, Josep Maria Girona, periodista i escriptor i un dels socis fundadors de *Canal Reus TV*; Joan Maria Morros, degà del Col·legi de Periodistes de Catalunya; Juan Navarro, director de Comunicació de Repsol; i Sergio Vila-Sanjuán, coordinador del suplement *Cultura/s* del diari *La Vanguardia*, Premi Nadal de 2013 i Premio Nacional de Periodismo Cultural 2020.