

El DeltaChamber Music Festival amplia la durada i tindrà escenari a cinc municipis ebrencs

El festival de música de cambra recupera els músics internacionals i afavorix que compartisquen talent amb joves músics



Alcaldes i regidors de les cinc seus del DeltaChamber Music Festival mostrant els cartells de la setena edició amb els codirectors, Laura Ruiz -a la dreta- i Pau Rodríguez -a l'esquerra, al fons | Cedida

El festival de música de cambra, el **DeltaChamber Music**, es fa gran. El certamen s'amplia a **15 dies** (del 25 del juliol al 7 d'agost) i dedicarà la primera setmana al **programa Academy**, un espai per apropar els joves músics als **11 músics de prestigi internacional** que enguany actuaran en espais tan singulars com la **finca Bombita**, al cor del **Delta**. I és que enguany el festival, nascut a **Amposta**, creix i s'estén amb **nous escenaris**, també a **Flix** i **Ulldecona**. El **Museu de Tortosa** tornarà a acollir el concert de cloenda. El DeltaChamber recupera els tallers, els concerts individuals que el van sostenir durant la pandèmia i donarà continuïtat a la novetat de l'any passat, les **audicions Young Talent** per escollir els participants de l'any que ve.

Sota el nom "**Fantasia**", la nova edició proposa un repertori per deixar volar la imaginació amb la fantasia, una forma de composició del món de la música clàssica i de cambra marcat per un caràcter improvisatori, tal com es veurà en la trentena de concerts que s'oferiran entre els concerts centrals, els concerts individuals i els concerts DeltaChamber al Territori.

Louis Spohr, Robert Schumann, Wolfgang Amadeus Mozart? El repertori escollit inclou un ampli ventall de composicions d'un gran virtuosisme que traslladarà als assistents a un món irreal, acolorit i melodiós. Un programa exquisit que anirà a càrrec d'un elenc d'11 músics de prestigi internacional, acompanyats de cinc joves músics talentosos.

Música de cambra en espais singulars

La **7a edició** proposa un programa de **30 concerts** distribuïts en **cinc municipis** de les **Terres de l'Ebre**. Amb seu principal a **Amposta**, el festival repeteix per segon any consecutiu a Tortosa i, per primera vegada, arribarà a **Ulldecona**, **Flix** i **Deltebre** com a part del projecte DeltaChamber al Territori, sent esta una iniciativa que pretén apropar la música de cambra d'alt nivell a diferents indrets. Per la seua banda, i després de l'èxit de les passades edicions, el format "un oient - un músic" tornarà a portar una vintena de concerts individuals a dos espais sorprenents: a la celòquia del **Castell d'Amposta**, recent recuperada i amb una ubicació privilegiada a la façana fluvial, l'1 d'agost, i a l'**Oficina Municipal de Turisme d'Ulldecona**, el 2 d'agost.

Pel que fa als **icònics concerts centrals**, estos tindran lloc el **5 i 6 d'agost**, al **Museu de les Terres de l'Ebre** a **Amposta**, espai que s'intervindrà amb el projecte que resulte guanyador del **4t Concurs d'Arquitectura Efímera** que convoca el **Col·legi d'Arquitectes de Catalunya Demarcació de l'Ebre**. Com a novetat dels concerts, cal destacar que l'acurada selecció del repertori s'acompanyarà amb la delicada actuació de l'**ampostina Cristina Porres Mormeneo**, primera ballarina de **ballet del Royal Ballet Fehérvár**, a **Hongria**.

Amb l'objectiu de donar veu als compositors del territori, el festival encarrega cada any una obra original o un arranjament a un compositor de les Terres de l'Ebre. La 7a edició del festival comptarà amb un arranjament sorpresa a càrrec del **compositor rapitenc Antoni Josep Alburquerque i Subirats**, qui ha compost música de cambra, cobla, orquestra i banda, rebent encàrrecs de prestigiosos solistes i grups de cambra de tot el món.

La venda d'entrades s'activarà molt aviat a la web de DeltaChamber Music Festival.

Forta aposta per la formació d'excel·lència

Des dels seus inicis, el festival ha impulsat la promoció del talent jove a través del Programa Young Talent, que dona l'oportunitat a joves músics del país a conviure i participar en els concerts centrals de música de cambra amb els solistes del festival, i amb les despeses de participació cobertes.

Amb la intenció de reforçar el seu compromís amb la formació dels joves talents, el festival crea un nou projecte pedagògic, el Programa Academy. En aquest cas, els joves músics poden formar-se i conviure amb alguns dels solistes del festival, també amb les despeses de participació cobertes. El **dissabte, 30 de juliol**, a La **Lira Ampostina**, a **Amposta**, es realitzarà l'audició per seleccionar els participants del **Programa Young Talent** i del Programa Academy 2023. Les inscripcions estaran obertes fins a l'11 de juliol, a les 15 h. Les bases i el formulari d'inscripció estan disponibles a la web.

Es recuperen els workshops

Després de dos anys on el format de festival va haver d'adaptar-se a la pandèmia, la 7a edició obre de nou la porta als workshops multidisciplinaris, d'entrada lliure i per a tots els públics. Les places són limitades i s'ha de realitzar inscripció prèvia enviant un correu a info@deltachambermusicfestival.com.

Per als workshops, el festival convida a experts d'altres disciplines que puguen enriquir la formació i salut de qualsevol músic, a l'hora que sumen i traslladen a les persones participants la importància de mantenir un cos sa a partir de la motivació com a motor per emprendre qualsevol

activitat física.

El cartell

Com cada any, l'**Escola d'Arts i Disseny (ESARDI)** d'Amposta selecciona entre el seu antic alumnat un jove dissenyador gràfic del territori perquè creï la imatge gràfica de l'edició en curs. Enguany, el cartell és obra de la **dissenyadora gràfica Anna Pellicer**.