

Mercaderies per l'Interior exigeix minimitzar «riscos evitables» a l'amfiteatre de Tarragona

Eugeni Sedano: "No ens podem permetre esperar 15 anys d'impactes negatius"



L'amfiteatre romà, a Tarragona, al costat de les vies. | Mercaderies per l'Interior

La **plataforma Mercaderies per l'Interior** creu que el pas de grans trens de mercaderies per la via actual, a tocar de l'amfiteatre romà de **Tarragona**, suposa ?una situació de risc perfectament evitable? i veu amb "gran preocupació" l'horitzó que s'imposi quan el volum actual de combois es multipliqui exponencialment amb la posada en marxa del **Corredor Mediterrani** si no es desvia per un traçat alternatiu.

La plataforma també té constància que **Adif també està preocupada per aquesta situació**, després de veure com recentment ha licitat un nou estudi sobre els efectes concrets que tindrà la posada en marxa del Corredor Mediterrani sobre l'amfiteatre. **Eugeni Sedano**, portaveu de Mercaderies per l'Interior, considera que ?una solució immediata que desviï aquests combois per l'interior esdevé inajornable? i avisa que ?no ens podem permetre esperar 15 anys? fins lligar una solució definitiva i integral.

Dos estudis dels anys 2017 i 2019 ?a càrrec del Centre de Restauració de Bens Mobles de



Catalunya (CRBMC) i Global Cultural Heritage Management, respectivament? ja alerten de les serioses afectacions del pas dels trens per a l'estructura del monument, que pateix l'impacte ?de les vibracions fortes i constants? en forma ?d'esquerdes i problemes estructurals? ja que reposa a només 15 metres de les vies. Sedano veu clar que ?no ens podem permetre sotmetre el nostre patrimoni a un impacte objectivament negatiu, i encara menys caure en la negligència d'incrementar-lo?.

La Plataforma Mercaderies per l'Interior va denunciar aquest afer al Defensor del Poble i continua convençuda que allunyar els trens de mercaderies de l'Amfiteatre romà a través d'una alternativa urgent i provisional esdevé ?una qüestió de sensatesa i de responsabilitat? envers ?l'obligació de protegir el Patrimoni històric de casa nostra? que ens interpel·la a tots. ?Festivals com el de Tarraco Viva comporten un compromís latent amb la nostra història i patrimoni que no podem oblidar la resta de dies de l'any?, conclou Sedano.

[noticiadiari]45/44635[/noticiadiari]