

Il·lusions de llums i ombres en la primera jornada del Trapezi 2022

L'espectacle "Nuye", de la companyia Eia, ha captivat el Teatre Bartrina en la 26a edició de la fira



Nuye, de la companyia Eia, és un dels espectacles de la 26a edició del Trapezi | Estel Romeu

Tot és a les fosques i hi ha un silenci sepulcral. De sobte, una cara s'il·lumina al mig de l'escenari, flotant, enmig d'un clarobscur. Ha començat l'**espectacle Nuye**, de la companyia Eia, que, a través de jocs de llums i ombres **explora les dinàmiques en les relacions de parella**.

El Teatre Bartrina ha donat la benvinguda a la Fira Trapezi amb l'espectacle protagonitzat per sis acróbates. Jugant amb les **percepcions**, les **il·lusions òptiques** i **dues estructures de fusta**, el show circense descriu el procés de sortir d'un aïllament i de connectar amb altres persones.

"Nuye" torna a representar-se aquest dijous

Jugant amb la il·luminació, **l'espectacle es mou per un seguit d'emocions**: des de la timidesa de l'inici, fins a l'èxtasi d'una festa i passant pel terror en algun moment. Amb delicadesa i suavitat, els acróbates llisquen d'una figura a una altra mostrant així les connexions que es donen quan les persones es relacionen.

L'espectacle es repetirà aquest dijous 12 de maig a les 8 del vespre al Teatre Bartrina en el marc de la Fira Trapezi. Digna d'un quadre de Caravaggio i amb una il·luminació molt pictòrica, **Nuye ha estat un dels espectacles en donar el tret de sortida** de la 26a edició del Trapezi que tornarà als carrers i a les places.

