

La 18a edició del Festival EVA tindrà prop d'una vuitantena d'espectacles

Amb artistes provinents de tota la península, sobretot de Catalunya, el País Valencià i Galícia, en localitats del Penedès i també al Priorat



La narradora Mon Mas, un dels noms destacats de l'EVA 2022 | Cedida

La 18a edició del Festival EVA, En Veu Alta, omplirà el territori de l'Alt i Baix Penedès i **Priorat** amb **77 espectacles** de narració oral, concerts i xerrades i presentacions de llibres per a tots els públics. La imatge d'aquesta, segons s'apunta des de l'organització, "remou els fonaments i el substrat, com una excavadora que remou la terra, per trobar en l'arrel la llavor de la originalitat i la innovació, més enllà de territoris i llengües".

Serà una **edició plurilingüe** amb artistes provinents de tota la península, sobretot de **Catalunya, el País Valencià i Galícia**. En l'apartat de narració, comptarà amb noms com la companyia Chévere, que presentarà el seu espectacle *As Fillas Bravas de Momán*; Quico Cadaval actuarà amb Celso Fernández Sanmartín i José Luis Gutiérrez *Guti* en l'espectacle *Tres Vellas (polo menos)*; Carles Cano recordarà la València més tradicional amb els seus *Contes, anècdotes i Sussoïts*; el narrador japonès Yoshi Hioki durà a les Roquetes la mitologia japonesa tradicional i la narradora Martha Escudero narrarà les llegendes de Mèxic a Begues.

Narrativa

En **narració familiar**, l'esdeveniment comptarà amb veus destacades com la de Mon Mas, Gina Clotet, Lúdia Clua, Íngrid Domingo o Txell Morera, que participaran del 6 al 9 de juny a les tardes de narració familiar al Claustre dels Trinitaris de Vilafranca del Penedès, o en sessions matinals

els caps de setmana a Santa Oliva o al Castell de Penyafort.

També destaca la participació Teatre l'Aurora amb l'espectacle *Per què balla en Jan Petit*, que furgarà en la història real del barber occità que va liderar una revolta contra la poderosa monarquia francesa a mitjan segle XVII.

Música i literatura

En l'apartat de **música**, l'EVA comptarà amb les actuacions del cantautor Roger Mas, la guitarrista Elisabeth Roma a duo amb David G. Aparicio, el polifacètic i televisiu músic bufador d'objectes Xavi Lozano, el duet d'acordió i violoncel i acordió AcordCello, i el grup Corrandes són Corrandes.

En la **vessant més literària**, l'EVA oferirà una conversa amb l'escriptor Joan Lluís Lluís, on presentarà la seva novel·la *la Junil a les terres dels bàrbars*; la periodista Eva Saumell ens presentarà l'espectacle *Rusiñol Gormand*, a partir de textos culinàries de l'autor català; i Quimet Pla i Núria Solina retraran un homenatge a tots els poetes i artistes del sector *negre* i anarquista del Modernisme Català amb *Absenta*.

El públic també tindrà a l'abast una xerrada sobre dracs, i el seu significat en la mitologia fantàstica de les rondalles i narracions a càrrec de Montse Juvé. Finalment, el narrador madrileny Héctor Urién explicarà el Quixot a Cunit. El grup estable de voluntariat lector EVA354 estarà present dins a la programació de l'EVA22 amb 14 activitats al llarg del festival per oferir espais de lectura en veu alta a tothom que ho desitgi.

Novetats

L'EVA presenta tres noves propostes destinades a eixamplar territori i crear nous públics.

La primera és **Les Espores de l'EVA**. Durant la quinzena prèvia al festival (del 13 a 27 de maig) es programaran set espectacles EVA a cinc poblacions limítrofs amb el territori natural del festival. En aquesta primera edició, Les Espores volaran cap a Sant Pere de Ribes, Torredembarra, Capellades, Vilanova i la Geltrú i Begues. S'hi podran veure espectacles com *Ocaña*, *Reina de las Ramblas*, un vespre d'exhibició de glosa o *La flor que palpita*, del narrador japonès Yoshi Hioki.


Els telèfons de l'EVA és la segona novetat de 2022. A cavall entre una instal·lació artística i un espectacle de narració, l'EVA ha volgut fer tangible el mític llibre de Gianni Rodari *Contes per telèfon*. La instal·lació estarà composta per 12 telèfons antics que només caldrà despenjar per sentir per l'auricular, a títol personal i intransferible, una bona història o una bona cançó vinculats als espectacles. Les instal·lacions estaran fixes en una localitat de 10 a 15 dies i per ara es podran trobar a Cunit, Calafell, Segur de Calafell, Torrelavit, Mediona i a Santa Oliva.

EvaLudens és la tercera de les novetats previstes. De cara al curs escolar 2022/ 2023, l'EVA oferirà una programació estable d'espectacles de narració i tradició oral (narrativa, glosa, romanços, cançó popular) en horari escolar i dins el curs lectiu per alumnat de 5è i 6è de primària i 1r i 2n d'ESO.

Vincle amb el patrimoni

El Festival EVA vol seguir apostant per dur la programació en entorns monumentals com el Monestir de Sant Sebastià dels Gorgs, que acollirà el concert d'AcordCello; al Conjunt monumental d'Olièrdola, on se sentiran les corrandes de Corrandes Són Corrandes o als safarejos de Sant Joan de Mediona, on l'instrumentista Xavi Lozano sorprendrà el públic amb la seva música bufant objectes insòlits.

L'EVA a les Caves agafarà més protagonisme amb la programació de quatre espectacles de



pagament a les caves Raventós i Blanch, Vilarnau, Jaume Giró i Giró i Llopart. Serà a Llopart on es podrà gaudir del concert del cantautor Roger Mas, i a les Caves Vilarnau de l'irreverent espectacle *Patas arriba* de Guerrilla Poético Musical. Finalment, el dissabte 11 de juny se celebrarà la vuitena edició de **l'EVA al cementiri**, al Cementiri de Vilafranca del Penedès.

La majoria dels espectacles, de franc

En total, el Festival EVA22 aplegarà 191 artistes en 79 espectacles que es podran veure a 55 localitats de l'Alt Penedès, 25 del Baix Penedès, cinc localitats de les Espores i a **Pradell de la Teixeta**. El 80% dels espectacles són gratuïts i el 60 % de la programació està destinada al públic adult, mentre que un 12% és per a públic familiar.

Es programaran 17 concerts, 14 sessions de lectures en veu alta, tres xerrades i la instal·lació d'Els Telèfons de l'EVA serà present a 7 espais diferents del 16 de maig fins al 3 de juliol.