

Una setantena de films competiran en el Festival Internacional de Cinema de Roda de Berà

La 14a edició se celebra del 4 a l'11 de juny i recupera la presencialitat de les projeccions



Imatge d'arxiu del FIC-CAT | FIC-CAT

Roda de Berà presenta la catorzena edició del **FIC-CAT**, el Festival Internacional de Cinema del municipi. La direcció del festival ha fet pública la selecció oficial de muntatges que es visionaran. Serà **del 4 a l'11 de juny**, al recinte del **Teatre del Casino Municipal**. Es projectaran un total de **72 obres**, de les quals **68 optaran a premi en les categories de llargmetratge, curtmetratge, documental, videoclip i treball de centre educatiu**. Caldrà sumar-hi també les projeccions de la categoria **Jove 48 Hores**, secció on la inscripció està oberta fins a l'11 de maig. L'accés a totes les sessions de projecció serà gratuït i només caldrà reserva prèvia per a la gala d'inauguració i la cloenda.

Pel que fa als llargmetratges, els espectadors podran veure *El fred que crema*, de Santi Trullenque; *Escape Room*, d'Hèctor Claramunt; *Nosaltres no ens matarem amb pistoles*, de Maria Ripoll; *Sinjar*, d'Anna Maria Bofarull, i *Toscana*, de Pau Durà.

A més a més, fora de concurs, es podran visionar les premiades *Sis dies corrents*, de Neus Ballús, *Alcarràs*, de Carla Simón, i *Mironins*, de Mikel Mas.



A la pantalla gran es projectaran vuit llargmetratges, vint-i-dos curtmetratges, sis documentals, setze videoclips i vint treballs de centres educatius, entre els de primària i els de secundària, que enguany competiran de manera independent.