

El món del disseny, l'arquitectura i els videojocs, a debat a Reus

Els dies 16, 17 i 18 de març té lloc la 18a edició de les Jornades Yazoo de l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació



Una imatge d'arxiu de les jornades | Dipta.cat

L'Escola d'Art i Disseny de la Diputació de Tarragona a Reus celebra una **nova edició** de les **Jornades Yazoo**, amb conferències de professionals reconeguts internacionalment en l'àmbit del disseny, de l'arquitectura i dels videojocs. Tindrà lloc els dies **16, 17 i 18 de març** a l'Espai Llimoner del centre educatiu, amb seu al carrer del Vent.

Les Jornades Yazoo, que enguany arriben a la **18a edició**, "són un clar exponent de la doble vocació de l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Reus de formar els seus alumnes i de dotar-los d'eines per a la formació continuada mitjançant propostes teòriques i experiències de professionals de reconeguda trajectòria", segons s'ha assenyalat des del centre.

Ponències

La iniciativa s'obre a tot el públic "amb la voluntat de fer extensiva l'activitat i el coneixement que genera l'escola a tota la ciutadania", s'ha subratllat. Una conferència de Roser Casanovas, del Col·lectiu Punt6, SCCL, sobre *Urbanisme feminista* donarà el tret de sortida a l'edició d'enguany, el dimecres, 16 de març, a partir de les 6 de la tarda. L'acte inclourà un concert de l'alumnat de l'Escola i Conservatori de Música de la Diputació a reus i comptarà amb la participació del diputat delegat de centres d'ensenyament de la Diputació, Carlos Brull, encarregat d'inaugurar-la.

El dijous 17 de març i el divendres 18 de març tindran lloc vuit conferències més, en horari de matí i tarda. Marga Oller, de MUCHO, un estudi estratègic de disseny internacional; Jaime González Vallejo, especialista en Art 3D de l'empresa Ubisoft Düsseldorf (Alemanya), i l'arquitecte Jofre Roca, nascut a Mont-roig del Camp, són alguns dels ponents que hi participaran.

Trobareu tota la informació sobre les conferències de les Yazoo i els seus protagonistes al web de l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació a Reus.

ALZU

16, 17 i 18 de MARÇ de 2022

XVIII JORNADES DEL DISSENY

DIMECRES 16 DE MARÇ

18:00 h. Concert de la mà del professor Joan Martí i els seus alumnes de l'assignatura Ensemble Contemporani de l'Escola i Conservatori de Música de la Diputació de Reus.

CONFERÈNCIA INAUGURAL 18:30 h

COLLECTIU PUNT6 SCCL
ROSER CASANOVAS

Urbanisme feminista

Arquitecta per la ETSAB (2008), Master de Habitatge del segle XXI per la UPC (2010) amb la tesis "La gestió de vida quotidiana a les colònies tèxtils catalanes" i Màster d'Urbanisme i Ordenació del Territori de la UPC (2017) amb la tesis "Hura la vivora. Apropem-nos per la gestió de la vida quotidiana", Ha col·laborat amb Ferran Martínez "Noves arquitectes" durant 10 anys i coordinadora acadèmica del Màster Laboratori de Habitatge Sostenible del segle XXI i docent d'ensenyament. Els principals àmbits de treball estan relacionats amb Habitatge i la gestió comunitària de les ciutats amb perspectiva feminista interseccional. A més de la gestió de la competència per a dur a terme una economia feminista de la teoria a la pràctica.



DIJOUS 17 DE MARÇ

10 h

DEVILSHGAMES
DAVID FERRIZ

Com triar l'estil gràfic del teu videojoc

David Ferriz, director d'art, game designer i co-fundador de l'estudi independent Devilshgames, (companyia afiliada a Villers (Alacant) que compta amb més de 20 anys d'experiència creant videojocs per a múltiples plataformes. Durant la seva trajectòria, l'empresa ha desenvolupat més de 150 títols, aconseguint arribar amb ells a més de 100 milions de persones de tot el món) i l'agència especialitzada en advertising i serious games Spherical Pixel. Parlarem sobre la importància de triar un estil gràfic adequat per al teu joc tenint en compte factors com la narrativa, el pressupost o les capacitats de l'equip de desenvolupament.



12 h

MUCHO
MARGA OLLER

Disseny amb significat

Mucho és un estudi de disseny estratègic internacional. Integra el branding, l'estratègia creativa i el disseny per construir narratives visuals que transformen la cultura d'una marca. Treballa en projectes globals des de les seves oficines de Barcelona, San Francisco, París i Melbourne.

Mucho potencia la intel·ligència col·lectiva i fomenta el multicultural en la recerca d'imatges emocionals per renovar les nostres concepcions del món.




16 h

NOOK
JOAN G. CORTÉS I RUBÉN F. BERENGUER

De la pantalla a l'obra

Des de Barcelona, Joan G. Cortés i Rubén F. Berenguer dirigeixen Nook Architects, estudi que aborda cada projecte potenciant els aspectes més rellevants per a l'usuari, sense perdre de vista l'equilibri entre funcionalitat, context i materialitat. La seva promissió és aconseguir espais atemporals i confortables, que permetin a l'usuari deixar la seva empremta amb el pas del temps.

"De la pantalla a l'obra" vol mostrar com els projectes de l'estudi es fan realitat a l'obra.



18 h

BAYONA STUDIO
XEVI BAYONA CAMÓ

Eines per habitar

Estudia a l'Escola de Belles Arts d'Olot, arquitectura a Barcelona i a Portugal i a FAUP. Arquitecte per l'Escola Tècnica d'Arquitectura de BCN amb el PFC Biblioteca Ludoteca a Portugal, Postgrau de Participació a l'ETSAB i Màster en Teoria i Pràctica del Projecte Arquitectònic a l'ETSAB amb la tesis "La Girona dels Camerers Escala". Des del 2008 professor a la Facultat d'Arquitectura de la Universitat de Girona. Des del 2018 professor al màster internacional d'arquitectura efimera d'Esava. Guanyador de diversos premis, entre els quals tres premis FAD i guanyador del concurs Changing Trade. Des del 2017 col·labora i fa a terme projectes conjuntament amb Alex Posada, MID Studio. Ha estat obres civils i residencial. Director Artístic del Festival Luzerna d'Olot.



DIVENDRES 18 DE MARÇ

10 h

UBISOFT DÜSSELDORF
JAIME GONZÁLEZ VALLEJO

Disseny d'escenaris per a videojocs

Jaime va acabar fa 10 anys una Enginyeria en Disseny Industrial per a adonar-se ràpidament que el que més li fascinava era l'Art 3D. Es va especialitzar en un estil inorgànic realista i va iniciar la seva carrera en la indústria dels videojocs.

Durant aquests anys ha treballat en tota mena de projectes en diferents països europeus, diferents editors, plataformes i estils de treball. Ara en Ubisoft Düsseldorf (Alemanya) s'encarrega de gestionar i supervisar el treball d'altres artistes.



12 h

TOORMIX
ORIOI ARMENGOU I FERRAN MITJANS

The New Toormix

Creat l'any 2006 a Barcelona per Ferran Mitjans i Oriol Armengou, a Toormix fem servir el pensament creatiu i el disseny per crear experiències de marca innovadores a través de suport físic, digital o espacial amb un clar enfocament en les necessitats de l'usuari, així com en la comprensió dels regles i els objectius dels negocis. Treballem per a clients nacionals i internacionals, amb ells que tincim una relació de confiança i respecte professional. El nostre background i portafoli, les conferències, els workshops que fem en diferents països i la nostra tasca docent en escoles de disseny, ens fan la nostra trajectòria professional.



16 h

CRISTINA MASFERRER ESTUDI
CRISTINA MASFERRER

Dissenyar situacions, generar emocions

Graduada en Disseny Gràfic a l'Esava i amb un màster en Disseny d'interiors per la Fundació Politécnica de Catalunya, inicia la seva trajectòria professional treballant a diferents estudis de disseny i arquitectura. L'any 2010 estableix el seu propi estudi amb l'objectiu de donar solucions a tot tipus de reptes espacials i de comunicació visual. Interessada en el vincle que es crea entre el disseny i l'usuari a través dels sentits desenvolupa projectes més humans i sensibles que juguen amb la percepció de les persones a través de la materialitat, l'atmosfera i l'experiència. Apassionada per la feina que fa, així com divulgar-la, comparteix la seva activitat professional amb la docència, participant des del 2007 com a professora de projectes del màster en Disseny i Producció d'Espais de la UPC School - CC2B.



18 h

TALLER JOFRE ROCA
JOFRE ROCA

Identitats

Jofrè Roca Calaf, arquitecte per la UPC, format també a la universitat Kunsthig Teinische Hochschule d'Embsheim i diplomant en Estudis Avançats, és actualment professor associat de projectes arquitectònics a l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona. Com a fundador del Taller Jofrè Roca, nodreix l'equip creatiu en la resolució dels encàrrecs amb la voluntat d'encaricar un discurs projectual genuí. La seva consciència amb el món acadèmic, encara les propostes i l'actualitat de la professió i fomenta la recerca dels valors fonamentals de l'arquitectura, distant de sentit a les seves propostes. Els professionals que l'acompanyen, comparteixen la seva mateixa visió. El seu treball ha rebut diversos premis i distincions i ha participat en prestigioses exposicions com la Biennial d'Arquitectura de Venècia o la Biennial Europea del Paísatge.



CONFERÈNCIES OBERTES A TOTHO!



Cartell de les jornades Foto: Cedita

