

Aquest dimecres, el Memorigame projecta el biopic «El Toubab, confiesan que he vivido»

Fa uns 30 anys que es dedica a la música



Una imatge de l'artista | Memorigame 2021

El músic reusenc **Jaume Blanc**, conegut com **El Toubab** (*home blanc*, en algunes llengües de l'Àfrica occidental), fa uns 30 anys que es dedica a la música, una àmplia trajectòria que ha recollit en el documental *El Toubab, confiesan que he vivido*, que **es projecta aquest dimecres, 10 de novembre**, al Teatre Bartrina, en el festival **Memorigame 2021**.

Dirigit per **Agnès Olivé**, que també fa de guionista amb El Toubab, el film és un **relat biogràfic** de la seva experiència musical, començada a principis dels 90, quan pertanyia a grups com ara Broad Peak i, posteriorment, a Presidents, Té Verde o La Voz de los Nadie, fins a l'actualitat, en la seva etapa més personal.

L'etapa d'El Toubab comença el 2011, quan decideix desplegar encara més la seva passió pel rock, a més de la seva inquietud d'artista lliure i viatger per conèixer noves cultures i persones i tocar on el deixin. Un viatge pel món i per si mateix amb un equipatge tan lleuger com una guitarra. Amb ella i un bloc de notes per escriure-hi les cançons ja en té prou per moure's i sentir-se còmode. Aquests són els escenaris d'on beu la seva inspiració musical i de les seves lletres i que el documental mostra amb eficàcia.

El film és tot un exercici de franquesa que permet veure també altres aspectes de la seva obra, així com dels seus pensaments i sentiments. Són importants també les confessions i reflexions d'un bon nombre d'amics i companys que apareixen en el film parlant de l'autor i la seva trajectòria, i que contribueixen a conèixer-lo molt més. Hi trobem, entre altres personatges, a Rosendo Mercado, Ramiro Penas, bateria de Leño, Fernando Madina, baixista de Reicidentes o el seu germà Dídac Blanc amb qui ha compartit viatges i la creació de cançons.

El documental *El Toubab, confiesan que he vivido* és una bona ocasió per aproximar-nos a aquest artista somniador, inquiet i de força talent. Es pot veure a través de la plataforma en línia del festival, clicant en aquest enllaç, fins al 14 de novembre.