

Prades celebra la desena edició del festival Mateu Fletxa

Tindrà lloc aquest cap de setmana, els dies 7 i 8 d'agost



Imatge d'arxiu del festival | Ajuntament de Prades

El **cap de setmana del 7 i 8 d'agost** tindrà lloc a **Prades** la desena edició del **Festival Mateu Fletxa**. Aquest esdeveniment musical, que enguany celebra els 10 anys de trajectòria, té com a propòsit **reivindicar la vida i obra d'aquest compositor renaixentista**, nascut a Prades l'any 1481 i a qui s'atribueix la **creació de l'ensalada**, el gènere polifònic hereu del madrigal i la música religiosa.

L'ensalada és una **barreja d'estils musicals** renaixentistes i música popular amb tonalitats, ritmes, temàtiques canviants que fins i tot mescla **idiomes diferents** com el llatí, el català, el castellà, l'italià i, fins i tot, llengües inventades per referir-se a dialectes africans.

Mateu Fletxa el Vell, que morí a Poblet el 1553, fou mestre de capella a la Seu de Lleida i també de la Capella Reial de les infantes Maria i Joana, filles de l'emperador Carles V. Les ensalades de Mateu Fletxa el Vell han arribat fins als nostres dies gràcies a la **recopilació** que va publicar el seu nebot, conegut com a Mateu Fletxa el Jove, a Praga, l'any 1581. El recull conté vuit ensalades del seu oncle, obres pròpies i algunes peces d'altres autors.

El Festival fou impulsat pel que fou el **primer director del Prades Cor, en Joan Ferré i Benach**, i des del primer moment ha comptat amb la col·laboració de l'Ajuntament i dels veïns de la vila vermella. La vila té fins i tot un carrer que du el nom del compositor pradenc. Per **l'església de Santa Maria**, lloc on habitualment tenen lloc els concerts, han passat diverses

formacions corals d'arreu del territori que han aportat la seva visió de la música del mestre Fletxa el Vell i han enriquit d'aquesta manera el bagatge cultural de Prades.

De manera particular, la **incorporació de Carles Capseta Moreno** a la direcció del Prades Cor des de l'any 2017 ha portat aquesta formació coral a explorar el repertori clàssic del compositor i també altres creadors més moderns i fins i tot contemporanis que, de manera subtil i sovint poc coneguda, beuen de les fonts del Renaixement. **Prades Cor, organitzadors del festival**, van començar a recuperar les caramelles el 2007. Segons paraules de l'organització, la coral "la formen persones d'edats i idees diferents, però els uneix la música". Després de Nadal van començar a preparar el Festival Mateu Fletxa d'aquest cap de setmana. Amb la pandèmia han estat **assajant en línia** amb les dificultats que comporta i amb modificacions en la programació.

El festival pretén **donar a conèixer la figura de Mateu Fletxa** que és coneguda en l'àmbit nacional i internacional, però, segons paraules de l'organització, "la seva música encara és poc coneguda a la vila". El festival s'inicia el **dissabte, 7 d'agost, a les vuit del vespre** a l'Església amb el concert de Prades Cor, es tanca **diumenge, 8 d'agost**, amb el concert a càrrec de Psallite a les set del vespre.

Així doncs, la vila de Prades, i molt especialment el Prades Cor, convida els enamorats de la música a acostar-se a aquesta població del Baix Camp. L'aforament serà limitat sota les més estrictes mesures de contenció de propagació de la pandèmia.