

# El Port acull l'exposició de fotoperiodisme del premi Mañé i Flaquer

*La mostra és itinerant i es podrà veure a Reus al setembre*



Una imatge de la inauguració de l'exposició a Tarragona | Port de Tarragona

Aquest **divendres 23 de juliol**, el president del Port, Josep Maria Cruset, i la directora de Port i Ciutat, Montse Ada; Eduard Rovira, alcalde de Torredembarra; Josep Bertran, responsable de comunicació i relacions externes de Repsol a Tarragona; i Manel Sastre, vocal de la Demarcació de Tarragona del Col·legi de Periodistes de Catalunya, han **inaugurat** l'exposició de fotoperiodisme de la **23a edició del premi Mañé i Flaquer**, al **Tinglado 2 del Moll de Costa**.

Cruset ha explicat que les **48 fotografies** de l'exposició tenen la virtut de "fer perdurar en el temps els records de fets viscuts i en aquest moment evoquen les emocions i les sensacions, i fins i tot les olors, d'aquells actes que van ser notícia". El president del Port ha afegit que cal "convidar la gent a visitar l'exposició per **reviure** aquelles experiències de nou".

L'exposició obre portes avui, 23 de juliol, i romandrà en el Tinglado 2 del Moll de Costa del Port Tarragona **fins al 5 de setembre**, per a tothom que hi vulgui entrar ja que l'**accés és lliure**. L'exposició que té caràcter **itinerant** ja que visitarà Reus al setembre i Torredembarra al novembre, recull les 48 fotografies de 13 professionals presentades, durant l'any 2020, a la categoria de

fotoperiodisme del Premi periodístic Mañé i Flaquer organitzat per l'Ajuntament de Torredembarra i la Demarcació de Tarragona del Col·legi de Periodistes de Catalunya.

Es tracta de fotografies de **fotoperiodistes** del territori que, en conjunt, fan un relat de les **situacions viscudes al Camp de Tarragona**. Des d'imatges que mostren els efectes de la riuada sobre el riu Francolí, fotografies que posen de manifest les conseqüències del temporal Glòria, dels efectes de la pandèmia, etc. fins a fotografies que retraten i capturen moments personals. Els i les professionals han volgut mostrar les imatges més representatives d'allò que la societat ha viscut i, congelar el record de moments, que abans de l'aparició de la covid-19, eren del tot normal, el que avui dia denominem l'antiga normalitat, passejar amb els amics, trobades dels castells, festes, concerts, etc.. Sense oblidar capturar, amb les seves càmeres i amb una visió artística, els efectes de la covid-19 sobre tots nosaltres.

Algunes de les fotografies exposades han estat **publicades a diferents mitjans de comunicació internacionals**. The New York Times, Le Monde, The Guardian, Abc News o The Washington Post van publicar la imatge del tarragoní, David Oliete, guanyador de premi fotoperiodístic de la passada edició XXXIII Mañé i Flaquer. Una imatge sota el títol *Explosió* que reflecteix l'accident a les instal·lacions d'IQOXE.

També es podran veure les imatges de les **dues finalistes** del premi fotoperiodístic. Per una banda, la fotografia finalista sota el títol *Soledat*, d'Alba Rodríguez, capturada el 22 de maig i emesa a TV3 i publicada a La Vanguardia, entre altres mitjans de comunicació. La imatge mostra a una persona gran d'origen aragonès que espera que li donin la jubilació per tenir diners i poder tornar a Saragossa, la seva terra natal. Per altra banda, l'artista Núria Torres, amb la fotografia sota el títol *Pont* capturada el 23 d'octubre de 2019 i publicada a l'Agència Catalana de Notícies entre altres mitjans. Una fotografia que posa de manifest en pla general les destrosses del temporal a Montblanc, on es va desbordar el riu Francolí al seu pas pel Pont Vell, a la vegada que, es veuen els efectius treballant en els immobles afectats.

Els **fotoperiodistes** amb imatges exposades són: David Oliete, Alba Rodríguez, Núria Torres, Xavi Jurio, Ariadna Escoda, Roger Segura, Tjerk Van der Meulen, Carles Esporrín, Àngel Ullate, Pere Toda, Alicia Fàbregas, Marc Lladó i Josep Lluís Sellart.

## Premi Mañé i Flaquer

El Port de Tarragona es va sumar com a col·laborador del premi, a partir de l'any 2020 per tal de contribuir a l'impuls del guardó com a referència del Camp de Tarragona i a Catalunya, quan el Col·legi de Periodistes va apostar per incloure la vessant gràfica de la professió periodística com una nova categoria dels premis.

El Premi de Periodisme Mañé i Flaquer **es va crear l'any 1970** en memòria de Joan Mañé i Flaquer (1823-1901), reconegut periodista nascut a Torredembarra. És un dels guardons periodístics més antics del país, amb guanyadors de prestigi com Josep M. Huertas Claveria, Àngel Casas o Antoni Arbonès.