

## El passeig de Mata

*Ara que es parla de la seva futura "transformació", en recuperem una història que es remunta al 1803*



El racó de Reus que destaquem aquest diumenge és el passeig de Mata | Martina Cárdenas

Del **passeig de Mata** se n'ha parlat, últimament. El govern municipal ha anunciat, per a aquesta via i el carrer Ample, un projecte de "transformació" liderat per la regidoria d'Urbanisme de **Marina Berasategui** i que s'ha concebut, segons aquesta, per tal que "el vianant guanyi espai" en l'entorn. En l'actual mandat podrien començar alguns treballs, però tot plegat contempla accions diverses al llarg d'una dècada. Bona ocasió, per tant, per dedicar a aquest indret de la ciutat un nou lliurament de la **sèrie Racons de Reus**.

[noticia]86321[/noticia]

Si voleu destinar part del vostre temps lliure del cap de setmana a fer una ruta pel centre, l'inici des de la Pastoreta tot pujant pels **passejos de Prim i Sunyer** pot ser una bona manera per observar i analitzar els canvis en el paisatge urbà de l'itinerari. Tot seguit, el recorregut pot continuar pel passeig de Mata, que enfilarem aquest diumenge per subratllar-ne els seus atractius. Conegut com el **passeig del Seminari** fins a finals del segle XIX, es va obrir i urbanitzar el 1803. Els terrenys eren d'Andreu de Miró i de Folch, el fill de Pau de Miró i de March. Aquest, terratinent i comerciant, va ser batlle entre 1773 i 1774. De la nissaga en recordem el Palau Miró, a la plaça de Prim.

El nom actual del passeig, amb tot, el devem al **doctor Pere Mata**, també alcalde, però cèlebre per la seva trajectòria professional a la medicina i per la seva obra literària, rellevant en els camps de la poesia i la novel·la. Segons les cròniques municipals de l'època, el projecte inicial

d'urbanització de la via es va veure interromput per la guerra del Francès. De fet, d'entrada es va contemplar la col·locació de diferents estàtues i fonts al llarg de l'avinguda. Sí que s'hi van plantar, però, fileres de plàtans que van donar un aspecte molt particular a aquest racó del terme.



*Vista del passeig de Mata Foto: Martina Cárdenas*

Del seminari o Casa-Missió de Sant Vicenç de Paül, que va servir per batejar la via en la seva primera obertura a la ciutat, cal apuntar que els seus impulsors van rebre l'autorització per tirar endavant el projecte del conservador Josep Pedret. L'edifici es va començar a construir el 1758 i es va abandonar el 1811, amb l'entrada dels francesos a Reus i l'ocupació de Tarragona. El seminari es va convertir en un hospital de sang per la gran quantitat de ferits que va originar el conflicte.

Fet el breu apunt històric, el recorregut **es pot continuar cap a l'avinguda de l'Onze de Setembre**. Des de la Font del Triptòlem, al pas hi trobareu blocs de pisos d'estil funcional de les dècades dels 50 i dels 60, o la **fumera de l'antiga fàbrica Weger**, ara escapçada pel llamp que en va quedar la part superior l'any 2015. Si bé s'està replantejant el futur del passeig, el fet és que dècades enrere es va prioritzar el trànsit de vehicles. Com a curiositat, cal recordar que a l'entorn s'hi van fer diverses edicions de la Fira de Mostres.

Testimoni i evidència d'aquest fet, el surtidor d'aigua de la cruïlla amb el carrer Ample i la Palma va recuperar, el 2012, **l'estàtua dels dofins de Josep Piqué**. Obra de 1974, precisament amb motiu de la Fira de Mostres, va fer cap a la plaça d'Antoni Villarroel fins que arran d'una mostra de l'artista al Centre de Lectura en va sorgir l'opció de recuperar la peça. Passada la **caserna de la Guàrdia civil** i la **Casa dels mestres**, hi trobareu un petit oasi on s'hi pot contemplar el **bust de**

**Pere Mata**, a càrrec d'Artur Aldomà, en un conjunt que complementa un estany.



*El passeig té una estàtua de Mata, feta per Artur Aldomà Foto: Martina Cárdenas*